

Fotografieren im Bergwerk

Verbringen Sie einen unvergesslichen Tag im Bergwerk Gonzen Sargans. Unsere erfahrenen Bergwerksführer begleiten Sie Untertag und führen Sie zu, für Privatpersonen normalerweise unzugänglichen, Fotomotiven im riesigen Stollensystem des Gonzens.

Inhalte

- Informationen zum Bergwerk Gonzen
- Tipps und Tricks für die Fotografie Untertag
- Fotopraxis im Bergwerk
- Auswertung der Bilderergebnisse

Ablauf des Workshops

- 09.00 Uhr Treffpunkt beim Haupteingang (Stollenportal Vild)
- Einführung zum Bergwerk Gonzen
- kurzer Theorieteil mit Beispielen und Tipps

Kaffeepause

- bergmännisch ausrüsten und Einfahrt mit der Stollenbahn
- Fotografieren in der Praxis (wir fotografieren Motive rund um den Basisbahnhof mit und ohne künstliche Beleuchtung)

Mittagessen Untertag

- Aufstieg in die Erzabbaufelder
 - wir suchen uns Motive (Erzwagen, Silos, Felssicherungen usw.) im Abbaugelände Mulde
- Ausfahrt mit der Stollenbahn
- Bildbesprechung im Auditorium
 - Jeder zeigt seine drei besten Bilder. Diese werden mit dem Beamer gezeigt und im Gremium beurteilt

Ende circa um 17 Uhr

Voraussetzungen

- Spiegelreflex- oder Systemkamera mit Wechselobjektiven und manuellen Einstellmöglichkeiten
- Sie sollten Ihre Kamera in den Grundfunktionen beherrschen und offen dafür sein, sie auch fern der Automatikfunktionen kreativ und gezielt zu nutzen
- **Details gemäss Packliste**

Inbegriffen

- Eintritt und begleitete Führung im Bergwerk
- Helm, Stirn- und Handlampe
- Kaffee und Gipfeli am Vormittag
- Lunchpaket im Berg

Anzahl Teilnehmer und Kosten

- Kleingruppe von mind. 4 bis max. 6 Personen
- Pauschal Fr. 195.00 pro Teilnehmer (zahlbar vor Kursbeginn)

Informationen, Ausrüstung und Material

Informationen

Im Bergwerk herrschen ganzjährig eine Temperatur von rund 13 Grad und eine Luftfeuchtigkeit von etwa 90%. Während längeren Aufenthalten wird es deshalb schnell einmal kalt. Infolge der hohen Luftfeuchtigkeit kann der Untergrund rutschig sein. Vor allem für die Fotoausrüstung sind deshalb einige besondere Schutzvorkehrungen nötig.

Kleidung und Schuhwerk

- Kleidung, die schmutzig werden darf (Arbeitskleidung, Kombi, usw.)
- festes Schuhwerk mit Profilsohle
- warme Jacke und Kappe für die Pausen
- Arbeitshandschuhe

Allgemeine Ausrüstung

- stabiler Rucksack, der schmutzig werden darf (evtl. Fotorucksack)
- Sitzmatte und/oder Knieschoner
- grosse stabile Einkaufstasche (z.B. IKEA-Tasche) zum Deponieren der Ausrüstung während der Fotoaufnahmen
- Handlampen, Stirnlampen oder andere Beleuchtungsmittel

Fotoausrüstung

- Spiegelreflex- oder Systemkamera mit Wechselobjektiven
- Blitzgerät(e)
- Stativ mit Montageplatten
- Fotorucksack oder Schutzhüllen für das Equipment, damit die Ausrüstung in einem normalen Rucksack transportiert werden kann (Fototaschen und/oder Fotokoffer, Trolleys usw. sind nicht geeignet).
- benötigte Beleuchtungs- und Hilfsmittel
- Lesegerät für Speicherkarten, USB-Stick
- evtl. Laptop für Bildbearbeitung
- evtl. Lesebrille

Verwendung der Bilder

- Eine kommerzielle Nutzung der im Bergwerk aufgenommenen Fotos bedarf der ausdrücklichen Genehmigung des Vereins Pro Gonzenbergwerk

Haftung und Versicherung

- Die Versicherung ist Sache der Teilnehmenden
- Für Schäden an Kameras und Ausrüstungen wird seitens des Vereins Pro Gonzenbergwerk jegliche Haftung abgelehnt.